



DACHAU

Su guía turística

Español 

Castillo

Iglesia parroquial St. Jakob
(S. Santiago)

Ayuntamiento

Memorial del campo
de concentración



Dachau



CASCO ANTIGUO

El casco antiguo con su encantadora silueta es considerado conjunto arquitectónico protegido desde 1984. La ciudad de Dachau aparece mencionada en un documento por primera vez en el año 805 en tiempos de Carlomagno y por tanto es más antigua que Munich, cuya historia se remonta a 1158 con Enrique el León.



TOUR CON AUDIOGUÍA

Con la audioguía de la ciudad de Dachau podrá conocer nuestro casco antiguo por su propia cuenta. Duración aprox. 1,5 h, alquiler 2,50 €. El alquiler está disponible en el punto de información turística en los idiomas alemán e inglés.



CASTILLO DACHAU CON JARDÍN REAL

El año 1100 se construyó el primer castillo cuyos condes adoptaron el nombre del lugar Dachau. En 1182 murió el último conde Konrad III, sin descendencia, razón por la que el condado y el castillo de Dachau pasaron a las manos del duque Otto I von Wittelsbach. El castillo fue destruido en los años 1398 y 1403 y sustituido por un castillo renacentista de cuatro alas sobre la montaña del castillo de 504 m de altura (Tiempo de construcción desde 1546 hasta 1573). Una piedra conmemorativa original en el vestíbulo honra el recuerdo de los propietarios: vDuque Wilhelm IV y su hijo el duque Albrecht V.

El castillo pasó a ser la residencia veraniega favorita de la corte de Munich. De 1715 a 1717 el príncipe Max Emanuel, que sentía una predilección especial por Dachau, hizo reformar el ala suroeste en estilo barroco por Joseph Effner.

Pero por razones económicas, Max Joseph, primer rey de Baviera, se decidió a principios del siglo XIX por el derribo de tres alas muy dañadas del castillo. Sólo quedó el ala suroeste, antigua sección usada como salón de baile, que a temporadas también se había usado como almacén.

El famoso techo artesonado en madera renacentista del escultor en madera Hans Wisreutter se conservó, así como también la pintura de grisalla de Hans Thonauer. Sin embargo el techo artesonado se desmontó en 1868 y se expuso en el Museo Nacional de Baviera (Bayerischen Nationalmuseum). No sería hasta el 1977 cuando el techo volvería a ser colocado en su lugar de origen. A partir de 1908, el castillo fue usado para las exposiciones de la asociación de artistas. Actualmente en el castillo tienen lugar conciertos de categoría internacional.





Por encargo se puede alquilar la sala para actos diversos. Para más información diríjase a la administración del castillo de Dachau (Tel. +49 (0)8131/87923) o al Café-Restaurant del castillo de Dachau (Tel. +49 (0)8131/2799278).

En el jardín real anexo en Dachau se pueden encontrar – junto a la oferta en flores y árboles frutales – una encantadora arcada de tilos.

Friedrich Ludwig von Sckell fue el planificador de este maravilloso parque real que copia un modelo de jardín denominado inglés. Desde la montaña del castillo se ofrece al visitante un panorama único desde Munich a los Alpes.

[Kurfürst-Max-Emanuel-Platz / Schloßstr.](#)

[Visitas guiadas:](#) organizadas por la Información turística de Dachau

[Audioguías disponibles en alemán o inglés en el punto de información turística.](#)

AYUNTAMIENTO

El primer ayuntamiento de Dachau de 1486 se reformó en los años 1614/15. En 1934 se erigió en el mismo lugar una nueva edificación, en el año 1976 se terminó el complejo total del actual ayuntamiento. El «viejo ayuntamiento» y la fachada de la anteriormente «casa del vendedor de alfajores» se unieron mediante una moderna construcción intermedia. El diseño fue del Prof. Dr. Werner Fauser, los trabajos en piedra del taller del escultor Reinhold Grübl. La construcción fue premiada por el gremio de arquitectos alemanes.

[Konrad-Adenauer-Str. 2–6](#)





IGLESIA PARROQUIAL ST. JAKOB (S. SANTIAGO)

La iglesia parroquial St. Jakob en el corazón de la ciudad antigua de Dachau se construyó en el estilo renacentista tardío en el siglo XVII tras el derrumbe de la iglesia gótica predecesora.

Bajo la dirección del arquitecto muniqués de la corte, Friedrich Sustris, se erigió el coro, siguiendo el croquis de Hans Krumpper la nave principal. En 1926 se realizó una ampliación de un pilar. La fachada exterior sur de la nave principal está decorada con un ostentoso reloj de sol, en el que no sólo se puede leer la hora sino también el mes y el signo zodiacal.

[Augsburger Str. 2/Pfarrstr. 7](#) | Servicio religioso sábado 18 horas, domingo 10 horas | Abierta todo el día

PINACOTECA DACHAU

La pinacoteca muestra en su representativa colección permanente cuadros de paisajes y de género del siglo XIX y principios del XX. Fue entonces cuando surgió una de las colonias de artistas de Alemania más importantes de la historia del arte que ejerció una gran influencia en el desarrollo del arte moderno del siglo XX. Entre otros, obras de arte de: Carl Spitzweg, Adolf Hölzel, Christian Morgenstern, Ludwig Dill, Arthur Langhammer. Exposiciones especiales variables.

[Konrad-Adenauer-Str. 3](#) | Tel. +49 (0)8131/5675-0 | Horarios de apertura: de martes a viernes, de 11 a 17 horas, sábados, domingos y festivos de 13 a 17 horas

MUSEO DEL DISTRITO DE DACHAU

En el museo del distrito se presenta la historia de la cultura de la ciudad y el distrito de Dachau. Distribuidos en tres pisos, uno encuentra numerosas piezas expuestas que ponen de manifiesto de impresionante manera las formas de urbanización y la historia de la ciudad, el derecho del gremio de artesanos y del mercado, artesanía y comercio, historia de la cotidianidad y las costumbres de celebración de festividades, folclore religioso y mucho más. Mediante exposiciones especiales se abordan temas especiales de la historia cultural.

[Augsburger Str. 3](#) | Horarios de apertura: de martes a viernes, de 11 a 17 horas, sábados, domingos y festivos de 13 a 17 horas



LUGAR CONMEMORATIVO DEL CAMPO DE CONCENTRACIÓN DACHAU

El 20 de marzo de 1933, el jefe de las fuerzas SS del Reich y jefe interino de la Policía de Munich, Heinrich Himmler, dio a conocer la construcción del primer campo de concentración en Baviera. El campo se erigió en la antigua «Fábrica de pólvora y munición real Dachau» que se había construido en la Primera Guerra Mundial no muy lejos del mercado de Dachau. Los primeros prisioneros, que llegaron el 22 de marzo, eran presos políticos, sobre todo comunistas, poco más tarde también socialdemócratas y judíos.

El segundo comandante de Dachau, Theodor Eicke, que relevó el 26 de junio de 1933 a su predecesor Hilmar Wäckerle, convirtió el campo de concentración en la «Escuela de la violencia» (Hans-Günter Richardi). Fue aquí donde éste desarrolló el sistema de campos de concentración nacionalsocialistas y entrenó los equipos de guardia en el despiadado «espíritu de Dachau» (Rudolf Höß) que no conocía la compasión con los prisioneros. La regla de Eicke culminó en la frase: «Tolerancia significa debilidad.» El campo de concentración de Dachau eran considerado por las fuerzas SS como «Campo modelo» y se convirtió en el modelo para todos los otros campos después de que Eicke el 4 de julio de 1934 fuera nombrado «Inspector de los campos de concentración y Jefe de la guardia de las SS». De ese modo había conseguido el comando de todos los campos de concentración.

Con los austríacos, que habían sido detenidos tras la anexión de su patria el 13 de marzo de 1938, llegaron los primeros prisioneros extranjeros al campo de concentración de Dachau, donde entretanto también habían sido detenidos otros grupos de prisioneros alemanes: Sinti y Roma, receptores de asistencia social pero difamados como holgazanes, mendigos, sintecho, homosexuales y Serios Bibliólogos (hoy: Testigos de Jehová). En el curso del pogromo contra la población judía del 9/10 de noviembre de 1938 se internaron 10.911 judíos en el campo. A éstos, se sumaron en marzo de 1939 prisioneros de Checoslovaquia y durante el curso de la Segunda Guerra Mundial llegaron prisioneros de Polonia, de la Unión soviética, de Holanda, Francia y otros países de Europa. No sobrevivieron muchos. Fueron víctimas del terror de las SS, murieron de hambre, de frío, de accidentes en los trabajos forzados o sucumbieron a enfermedades y epidemias. De los más de 206.000 prisioneros registrados procedentes de más de treinta naciones que pasaron en los doce años que van de 1933 a 1945 por el campo de concentración Dachau, murieron según las investigaciones de muertos registrados entorno a 32.000 prisioneros. La cifra de las víctimas podría incluso ser algo más elevada dado que varios grupos no se registraron.

Actualmente se honra la memoria de los muertos en el Lugar conmemorativo del Campo de concentración de Dachau, inaugurado el 9 de mayo de 1965 – para celebrar el cumplimiento de veinte años desde la liberación del campo por los soldados americanos el 29 de abril de 1945 – como Lugar de Enseñanza.

Alte Römerstr. 75

Tel. +49(0)8131/669970

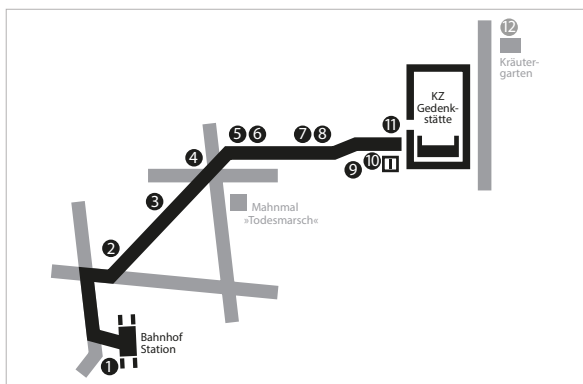
www.kz-gedenkstaette-dachau.de

Entrada gratis

Abierto todos los días, excepto el 24 diciembre

Audioguías en español in situ





CAMINO DE LA MEMORIA

El «Camino de la memoria» se compone de doce paneles informativos a lo largo del trayecto que va de la estación al Memorial del Campo de concentración.

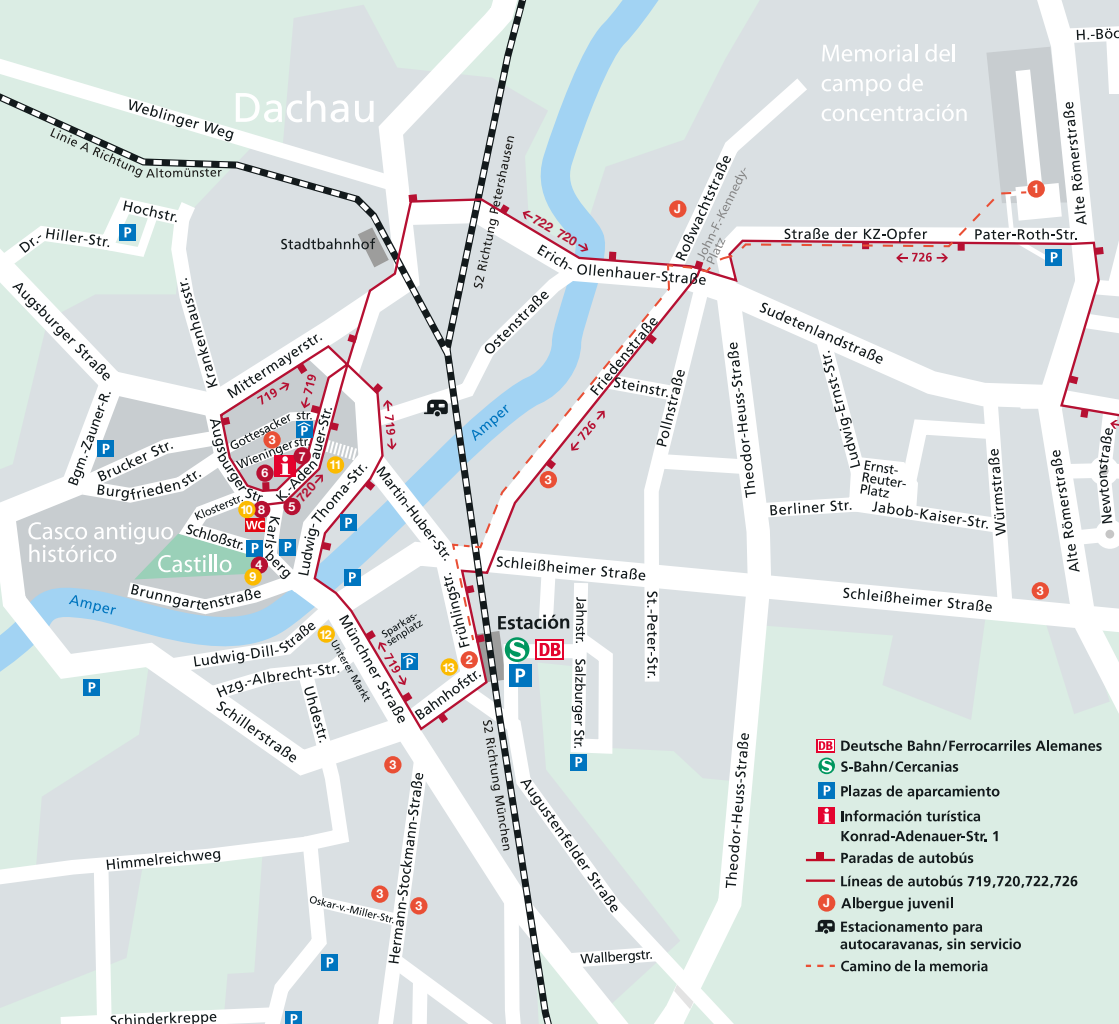
Estos recuerdan el significado del camino por el que la mayoría de prisioneros de la época del nacionalsocialismo eran conducidos al campo de concentración. Además explican también, entre otros, la topografía del campo de concentración.

ADOQUINES

Los «Adoquines» son placas de latón en honor a la memoria de ciudadanos judíos de la ciudad que fueron asesinados durante el nacionalsocialismo.

«Para poder leer el adoquín uno tiene que inclinarse ante las víctimas», explica el iniciador de la idea, el artista Günter Demnig.





DIGNO DE VISITA

- 1 Lugar conmemorativo del campo de concentración Dachau
- 2 Camino de la memoria
- 3 Adoquines
- 4 Castillo Dachau con jardín real
- 5 Ayuntamiento
- 6 Iglesia parroquial St. Jakob
- 7 Pinacoteca Dachau
- 8 Museo del distrito de Dachau

ELECCIÓN GASTRONÓMICA EN EL CASCO ANTIGUO

- 9 Restaurante del castillo y café
- 10 Kochwirt (cocina bávara)
- 11 Zieglerbräu (cocina bávara)
- 12 Drei Rosen (cocina bávara con a al aire libre)
- 13 Kultur Schranne (cocina internacional)

En el punto de información turística también se dispone de:



Plano de la ciudad
alemán / inglés /
francés / italiano



Circuito con audioguía
en alemán / inglés



Directorio de
alojamientos
alemán / inglés



Folleto con imágenes
alemán / inglés

CONTACTO E INFORMACIÓN:

Información turística de Dachau

Konrad-Adenauer-Str. 1
85221 Dachau

Tel. +49(0)8131/75-286

infobuero@dachau.de
www.dachau.de/kultur-tourismus



www.facebook.com/Dachau.Tourismus



www.youtube.com/user/DachauTourismus